

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Агибалова Михаила Павловича  
с. Зуевка муниципального района Нефтегорский Самарской области  
446606, Самарская область, муниципальный район Нефтегорский, с. Зуевка, ул. Школьная, д. 3;  
Тел. (факс): 8 (84670) 4-31-45; E-mail:zuevka2006@yandex.ru

РАССМОТРЕНО  
На заседании МС

Протокол №1  
от "01" сентября 2022 г.

ПРОВЕРЕНО  
Заместитель директора по  
УР  
\_\_\_\_\_ (Гребенкина Е.В.)

от "01" сентября  
2022 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ школы с Зуевка  
\_\_\_\_\_ (Воротынцева Л.А.)

Приказ № 43/1-од  
от "01" сентября 2022 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА По внеурочной деятельности

Направления: духовно-нравственное

Предмет (курс) Основы православной культуры

Класс 6-7

Количество часов по учебному плану:

34 в год 1 в неделю (6 класс)

34 в год 1 в неделю (7 класс)

Составлена в соответствии с примерной рабочей программой курса внеурочной деятельности  
«Основы Православной культуры»

## Пояснительная записка

Программа разработана с учётом:

1. Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 (ред. от 31.12.2015) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"
3. Программа разработана на основе учебной программы курса "Основы православной культуры" (начальная и основная школы) /Авт. Игумен Георгий (Шестун), игумен Киприан (Ященко), Е.П. Бельчикова, Л.Н. Булкина, М.В. Захарченко, М.С. Костылева, Т.М. Сливкина, – Самара: СИПКРО 2016.

### 1. Планируемые результаты освоения программы

#### *Личностные результаты:*

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### *Метапредметные результаты:*

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты:**

1. готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
2. знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
3. понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
4. формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
5. первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
6. становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
7. осознание ценностей человеческой жизни.

#### **Личностное развитие учащихся:**

1. формирование системы нравственных ценностей и отношений к традициям и культуре Отечества, а так же гражданской позиции в окружающем мире;
2. проявление творческого подхода к выполнению заданий и написание статей на нравственные темы, подготовке диспутов по нравственным проблемам и т.д.;
3. развитие критического мышления: сравнительный анализ культур, анализ исторических ситуаций с нравственных позиций, сравнительный анализ мировых религий;
4. формирование эстетического чувства, вдумчивого зрителя при рассмотрении художественных полотен, сравнение русской и западноевропейской храмовой архитектуры;
5. воспитание уважительного отношения: к представителям других религиозных конфессий;
6. стремление к познанию истории родного края, страны: собор самарских святых, герои-защитники Отечества, люди науки и герои труда.

#### **Познавательное развитие учащихся:**

1. осуществление поиска информации по заданной теме, используя различные источники, в том числе и интернет-ресурсы;
2. составление плана поиска необходимой информации с использованием художественной литературы, живописи, архитектуры, музейных материалов, карт;
3. осуществление поиска, анализа, интерпретации и представления информации;
4. анализ полученных материалов с нравственных позиций, с учетом поставленной задачи;
5. обогащение словарного запаса: введение новых слов, связанных с библейской тематикой, крылатых выражений, поиска эпитетов для составления словесных портретов героев, составление синквейнов.

#### **Коммуникативное развитие учащихся:**

1. умение сотрудничать с коллективом, группой, отдельными школьниками и взрослыми для продуктивного решения поставленных задач;
2. соблюдение правил этикета в личностном взаимодействии с другими людьми (задавать вопросы, выслушать различные точки зрения, в том числе не совпадающих с их собственной позицией и др.);

3. участие в разнообразных формах общения (диспуты, выступления на конференциях и школьных чтениях, интервью, эпистолярный жанр и др.).

### **Социальное развитие учащихся:**

1. способности к толерантному отношению к людям (разного вероисповедания, возраста);

2. личное заинтересованное участие в социально-значимых проектах: «Мой микрорайон» по оказанию помощи пожилому человеку, наставничество младших подростков, благоустройство территории, игры с малышами и т.д.;

3. готовность передать полученный исторический (краеведческий) материал одноклассникам, учащимся младших классов, родителям: презентация о соборе самарских святых, информация о героях труда, проживающих в микрорайоне и т.д.

### **Уровни результатов внеурочной деятельности**

#### ***Предметные:***

□ *Знать:* историю возникновения раннехристианской церкви, причины разделения церквей, становление и развитие православной религии на Руси, библейские источники, святоотеческую литературу, древнерусскую литературу.

□ *Уметь:* охарактеризовать особенности язычества, различных тоталитарных сект, сущность мировых религий, читать символику икон, храмов, объяснять смысл православных праздников, сопоставлять особенности православной культуры и культур других религий, объяснить суть реформ русского языка и их последствия.

*Понимать:* православную трактовку понятия «свобода», добродетель как реализацию системы духовно-нравственных норм и заповедей, православные нравственные основы правовой культуры и гражданственности личности и общества, духовные смыслы исторических событий и государственного устройства нашей страны.

**Вывод:** создаются необходимые условия для решения нравственных задач и анализа жизненных ситуаций, обогащения духовного опыта и выбора поведения в жизни.

Таким образом, знания о православных ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, становятся личностными смыслами обучающихся.

## **2. Содержание курса внеурочной деятельности**

### **6 класс 34 часа**

#### **Урок №1. Читающая Русь**

Виды распространения знания в народной среде: калики перехожие, баяны, гусяры, странники и богомольцы. Первые книги на Руси. Первпечатник Иван Федоров. Богослужебные книги.

*Художественная литература:* былина «Исцеление Ильи Муромца».

*Изобразительное искусство:* И.М. Прянишников «Калики перехожие» (1870, Третьяковская галерея), В.М. Васнецов «Баян» (1910), «Гусяры» (1899).

*Нравственный урок:* отношение к русскому языку, книге.

*Рабочая тетрадь:* путешествие в мир слова, размышление над текстом.

#### **Урок №2. Начало Священной истории**

*Археологические свидетельства:* Кумранские свитки. Переводчики Библии. История исправления текста Библии на Руси.

*Исторические книги Нового Завета:* Евангелие, Деяния святых Апостолов, Новозаветные Послания, Книга Откровений.

*Миссионерская деятельность апостолов:* карта миссионерского служения апостолов.

*Православная икона:* преподобный Максим Грек.

*Изобразительное искусство:* Рафаэль Санти «Проповедь святого апостола Павла в Афинах», Фра Анжелико «Проповедь святого апостола Петра в присутствии святого апостола Марка».

*Жития святых:* преподобный Максим Грек.

*Нравственный урок:* ответственность за сохранение чистоты русского языка.

*Рабочая тетрадь:* путешествие в мир слова, размышление над текстом.

*Практическая работа:* выбор Библии.

*Словарная работа:* Евангелие.

### **Урок №3. Начало новозаветной истории**

*Новозаветная история:* родословная Иисуса Христа (обобщение материала за 5 класс): основные имена Ветхозаветной истории: Авраам, Исаак, Иаков, Давид, Соломон, Иохия, Иосиф, муж Марии (Мф. 1). Историческая и политическая ситуация, духовная атмосфера Палестины перед выходом Иисуса Христа на служение.

*Жития святых:* пророк Иоанн Предтеча.

*Художественная литература:* Д.Ч. Инграм «Царь из дома Давида».

*Практическое задание:* представьте родословную семьи на выставку «Наши корни».

*Творческая работа:* конкурс «Знатоки Ветхого Завета» (работа в команде).

*Нравственный урок:* последствия принятия необдуманных решений.

*Рабочая тетрадь:* путешествие в мир истории, исследователя, размышление над текстом.

### **Урок №4. Святые – небесные покровители Руси**

*По страницам Ветхого Завета:* Небесные покровители воинства: Архангел Михаил и Небесное воинство.

*Традиция:* Празднование дня именин. Небесные покровители родов войск современной Российской армии: великомученик Георгий Победоносец, пророк Илия, преподобный Илия Муромец, праведный Федор Ушаков, великомученица Варвара и другие. Небесные покровители городов и сел: великомученик Георгий Победоносец, святитель Алексей, митрополит Московский и всея России Чудотворец, Преподобный Сергей Радонежский и другие.

*Православная икона:* великомученик Георгий Победоносец, пророк Илия, преподобный Илия Муромец, праведный Федор Ушаков, великомученица Варвара.

*Художественная литература:* И.С. Шмелев «Лето Господне», А.И. Дерябин «Собор Самарских святых».

*Нравственный урок:* почитание сонма святых, преодоление тяжелого времени гонений ради сохранения веры и человеческого достоинства.

*Практическая работа:* определение небесного покровителя с помощью православного календаря; работа с интернет-ресурсами.

*Рабочая тетрадь:* путешествие в мир традиций, истории, размышление над текстом.

### **Урок №5. Начало монашеского служения**

*Исторический экскурс:* первые века раннего христианства: миссионерская деятельность апостолов, гонения христиан; появление первых монашеских поселений. История зарождения монашества (преподобный Антоний Великий).

*Жития святых:* преподобный Антоний Великий и преподобный Пахомий Великий.

*Документальные сведения:* переписка императора Траяна и управляющего провинцией Плиния Младшего, правление Константина Великого.

*Художественные произведения:* притчи, поэма А.К. Толстого «Иоанн Дамаскин».

*Православная икона:* преподобный Антоний Великий.

*Изобразительное искусство:* А.М. Васнецов «Монастырь в Московской Руси».

*Нравственный урок:* послушание, трудолюбие, воздержание в пище.

*Рабочая тетрадь:* путешествие в мир традиций, истории, слова, размышление над текстом.

### **Урок №6. Покров Пресвятой Богородицы – защита державы Российской**

*По страницам Нового Завета:* Христос передает апостолу Иоанну заботу о Своей Матери: «Се, Мать твою!» (Ин.19:26-27).

*Историческая справка:* обретение иконы Пресвятой Богородицы «Казанская».

*Исторический экскурс:* Покров Пресвятой Богородицы над Россией:

XVII век. Московское государство. Время смуты.

XVIII век. Полтавская битва.

XIX век. Отечественная война 1812 года.

XX век. Великая Отечественная война. Сталинград.

*Православная икона:* Пресвятая Богородица «Казанская», «Владимирская», «Тихвинская», «Смоленская», «Федоровская».

*Изобразительное искусство:* икона Курта Ройбера «Сталинградская Мадонна».

*Художественные произведения:* рассказ священника Николая Агафонова «Нерушимая стена».

*Творческая страница:* рассказ о Божией помощи и защите в различных жизненных ситуациях с использованием интернет-ресурсов, воспоминаний родных и знакомых, материалов исторических и литературных произведений.

### **Урок №7. Тема хлеба насущного в Евангелии**

*По страницам Ветхого Завета:* Последствия грехопадения: «В поте лица твоего будешь есть хлеб...» (Быт. 3:19). Выход евреев из Египта: манна Небесная, перепела (Исх. 16:13-21).

*По страницам Нового Завета:* хлеб – пища телесная и хлеб – пища духовная.

Насыщение пятью хлебами и двумя рыбами.

*Евангельские притчи:* Притча о растущем семени (Мн. 4:26-29).

*Художественная литература:* В.Ф. Ходасевич «Путем зерна», А.С. Пушкин «Отец людей, Отец Небесный!».

### **Урок №8. Животный мир: тайна творения**

*По страницам Ветхого Завета:* Пятый и шестой день сотворения мира (Быт.1:20-31).

Первый закон охраны земли и животных. Бережное отношение к животным дома и на улице.

*Православные иконы:* «Преподобный Серафим Саровский с медведем», «Преподобный Сергей Радонежский и медведь», «Преподобный Герасим Иорданский и лев».

*Святоотеческая литература:* о христианском отношении к живому на земле, по творениям св. Игнатия Брянчанинова.

*Художественные произведения:* классическая и современная литература о христианском отношении к животному миру (Д.Н. Мамин-Сибиряк «Зимовье на

Студеной», «Серая шейка», Л. Андреев «Кусака» и другие произведения (по усмотрению учителя); повесть-сказка А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».

*Памятники*: самоотверженные животные.

*Творческая работа*: эссе на тему «Мы в ответе за тех, кого приручили»; найти информацию о самоотверженных животных, увековеченных человеком в памятниках, и подготовить рассказ для учащихся начальной школы.

*Нравственный урок*: ответственность за человека, животное, птицу.

*Рабочая тетрадь*: путешествие в мир истории, слова, размышление над текстом.

### **Урок №9. Особые дни в жизни человека**

*По страницам Нового Завета*: Рождение Иоанна Предтечи. Рождение Иисуса Христа. Православная традиция наречения. Крещение Иисуса Христа (Лк. 3:21-22). Таинство Крещения. Возрастание и обучение Иоанна Предтечи (Лк. 1:80), Иисуса Христа (Лк. 2:40, 47, 51-52). Воскрешение Лазаря (Ин. 11:17-57).

*Православные традиции поминовения усопших*: Родительские субботы в России.

Вселенская родительская суббота. Дмитриевская родительская суббота. История праздника.

*Православная икона*: «Крещение Господне», «Воскрешение святого Лазаря».

*Изобразительное искусство*: «Воскрешение дочери Иаира» художников Василия Дмитриевича Поленова, Михаила Михайловича Зеленского, Гюстава Доре, Юлиуса Шнорр фон Карольсфельда.

*Фотодокументы*: кувуклия в храме Гроба Господня, пещера св. Лазаря в Вифании.

*Рабочая тетрадь*: традиции празднования дня рождения и дня именин; дни поминовения усопших; путешествие в мир слова.

*Словарная работа*: успение, упокоение, воскрешение, память.

### **Урок №10. Человек – это «умная природа»**

*По страницам Ветхого Завета*: шестой день творения мира. Осмысление понятия «умная природа» (интуиция, чувства, разум и воля).

*По страницам Нового Завета*: о «совлечении ветхого человека» (Мф. 5: 38-48).

*Художественная литература*: по материалам художественных произведений, притч, жизненных ситуаций: «стихия чувств: гнев, обида, зависть».

*Святоотеческое наследие*: о покорении страстей, о «совлечении ветхого человека».

*Рабочая тетрадь*: мир слова, кладезь мудрости, болезни души и средства их лечения; духовные ценности.

### **Урок №11. Небесное воинство**

*По страницам Ветхого Завета*: упоминание в истории Ветхого Завета об Архистратиге Михаиле, явление Ангелов праотцам. Архангелы: Михаил, Гавриил, Рафаил, Иегудиил, Салафиил, Варахиил, Уриил.

*По страницам Нового Завета*: предсказания Иисуса Христа о своем Втором пришествии. Иерархия Небесных Сил бесплотных.

*Православные иконы*: Чудо Архангела Михаила в Хонех (XV век), Благовещение Пресвятой Богородицы (XV век, Вологда), Собор святых семи Архангелов.

*Художественная литература*: М.Ю. Лермонтов «Ангел», П.А. Вяземский «Молитва Ангелу Хранителю», притчи, предание о чуде в Хонех.

*Нравственный урок*: чувство благодарности и неблагодарности; меркантильная и милосердная помощь, анализ житейских историй притч.

*Словарная работа*: архистратиг.



## **Урок №12. Проблема сыновства в Новом Завете и художественной литературе**

*По страницам Нового Завета:* Посещение Иисусом Христом Иерусалимского храма в отрочестве (Лк. 2: 41-52). Апостол Павел о любви (1 Кор. 13: 4-8).

*Евангельские притчи:* размышление о прочитанном: притча о двух сыновьях (Мф. 21, 28-32), притча о блудном сыне (Лк. 15: 11-32).

*Православная икона:* Отрок Иисус в храме.

*Изобразительное искусство:* Рембрандт «Возвращение блудного сына», Г.

Хонтхорст «Детство Иисуса Христа», Д. Шмаринов «Побег Марьи Гавриловны. «Метель» Пушкина».

*Художественная литература:* А.С. Пушкин «Метель», «Живая память Бородино» (жизнь игуменьи Марии Тучковой).

*Нравственный урок:* исполнение воли отца, ложное понимание свободы и его последствия, проявление истинной любви к Богу, родителям, ближним.

*Рабочая тетрадь:* поучения Владимира Мономаха, письмо сверстнику, составление притчи для своих младших братьев и сестер «Как относиться к родителям».

## **Урок №13. Филиппов пост как путь духовного исцеления**

*По страницам Ветхого Завета:* значение поста в жизни евреев.

*Традиции:* назначение поста: очищение телесное и духовное. История православного поста. Устав Рождественского поста.

*Жития святых:* апостол Филипп.

*Художественная литература:* А.С. Хомяков «Рождество», И.С. Шмелев «Лето Господне».

*Нравственный урок:* спокойствие и духовная близость семьи помогают достойно перенести невзгоды и бедствия, терпение и воздержание.

*Рабочая тетрадь:* поучения Владимира Мономаха, письмо сверстнику, составление притчи для своих младших братьев и сестер «Как относиться к родителям».

*Практическая работа:* приготовление сочива совместно с мамой и бабушкой.

## **Урок №14. Трагические последствия разобщенности славянских народов**

*Исторический экскурс:* исторический опыт освободительного движения Сербии и Болгарии. Участие русских войск в освобождении Болгарии (XIX в.) и славянских стран (начало XX в.). Самарское знамя.

*Краеведение:* участие земляков в освободительном движении славянских народов (проектная деятельность).

*Художественная литература:* сербский эпос «Милица», стихотворения чешского поэта Яна Неруды, болгарских поэтов Христо Ботева и Петко Рачова Славейкова, Р.Г. Гамзатова, К.Я. Ваншенкина.

*Нравственный урок:* память и благодарность потомков.

*Практическая работа:* с картой «Балканские страны», с хроникой того времени (учебник «История средних веков»).

*Словарная работа:* соборность.

## **Урок №15. Любовь к Богу. Борьба за чистоту и сохранение православия**

*Исторический экскурс:* Появление ереси. Вселенские соборы. Из истории Первого Вселенского Собора.

*Православные иконы:* Святитель Николай Чудотворец, святитель Спиридон Тримифунтский, икона Богородицы «Троеручица» (Данилов монастырь, XVII век), «Сошествие Святого Духа».

*Жития святых:* Святитель Николай Чудотворец, святитель Спиридон Тримифунтский.

*Художественная литература:* притчи.

*Нравственный урок:* проблема общения: умение слушать и слышать.

*Словарная работа:* ересь, раскол.

### **Урок №16. Рождество Христово. Сретение Ветхого и Нового Заветов**

*По страницам Нового Завета:* Рождение Иисуса Христа, явление ангелов пастухам, поклонение пастухов. Сретение(Лк. 2: 21-40). Дары волхвов (Мф. 2).

*Православная икона:* «Рождество Христово», «Сретение Господне».

*Изобразительное искусство:* А.А. Иванов «Явление Ангела, благовествующего пастухам о рождении Христа», «Славословие пастухов».

*Художественная литература:* И.А. Бродский «Рождественская звезда», А.С.

Хомяков «В эту ночь», сказка Г.Х. Андерсена «Снежная королева».

*Духовное песнопение:* А. Кастальский «Тропарь Рождества Христова».

*Традиции:* пословицы и поговорки о сретение зимы и весны. Народные приметы погодных изменений в природе.

*Нравственный урок:* месть, прощение, преодоление желания отомстить человеку.

*Творческая работа:* разработка проекта «Традиции празднования Рождества в семье».

*Словарная работа:* славословие, благовествование.

### **Урок №17. Крещение Спасителя. Иисус Христос и Иоанн Предтеча**

*По страницам Нового Завета:* Проповедь Иоанна Крестителя (Мф. 3:1-12; Мк. 1:4-8; Лк. 3:1-18).

Свидетельства Иоанна Крестителя об Иисусе Христе (Ин. 1:19-31). Крещение во Иордане (Мф. 3). Празднование Крещения на Руси. Крестные родители и их ответственность за духовное здоровье крестников.

*Православная икона:* Крещение Господне. Икона Андрея Рублева, XV век.

*Изобразительное искусство:* А.А. Иванов «Явление Иисуса Христа народу» (1837-1857).

*Художественная литература:* И.С. Шмелев «Лето Господне» («Крещение»), рассказ священника Николая Агафонова «Разведчик».

*Традиции:* пословицы и поговорки о крещении.

*Духовное песнопение:* Тропарь праздника, глас 2.

*Творческое задание:* сбор материала о праздновании Крещения в детские годы родных.

### **Урок №18. Испытание – нравственная проблема**

*По страницам Нового Завета:* Испытание Иисуса Христа в пустыне (Мф. 4). Гора Испытания. Монастырь на горе. Испытания в жизни человека.

*Изобразительное искусство:* И.Н. Крамской «Христос в пустыне» (1872), В.Д. Поленов «На горе (мечты)» (1894).

*Художественная литература:* А.А. Фет «Испытание в пустыне», В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой», «Повесть о свв. Петре и Февронии Муромских».

*Святоотеческая литература:* святитель Иоанн Златоуст.

*Нравственный урок:* значение выбора жизненного пути в судьбе человека.

*Словарная работа:* испытание, искусство.

### **Урок №19. Проектная работа «Твори добро»**

## **Урок №20. Служение Иисуса Христа спасению рода человеческого**

*По страницам Нового Завета:* Проповедь в Назарете (Лк. 4:14-30). Исцеление больных (основной принцип «Не греши»).

*Путешествие в мир притчи:* притча о талантах (Мф. 25:14-30); притча писателя И.С. Тургенева «Два богача»

*Изобразительное искусство:* Джорджио де Хирико «Христос и буря» (1914), В.Д. Поленов «Христос и грешница», фреска «Проповедь Иисуса Христа в синагоге Назарета».

*Нравственный урок:* выбор жизненной позиции, трудолюбие.

*Словарная работа:* талант.

## **Урок №21. Миссионерская деятельность Иисуса Христа. Нагорная проповедь – основа духовного совершенства**

*По страницам Нового Завета:* Основные идеи учения Христа о спасении. Поучение народа (Мф. 5: 17-48). Заповедь блаженства: духовный смысл (Мф. 5: 1-12).

*Художественная литература:* Ф.И. Тютчев, В.П. Астафьев, Л.А. Мей.

*Нравственный урок:* гордость и смирение.

*Духовное песнопение:* «Блаженны нищие...»

*Изобразительное искусство:* П.В. Басин «Нагорная проповедь» (1840).

*Творческая работа:* воссоздать словесную картину «Трудности путешествия Иисуса с учениками».

*Словарная работа:* блаженство, «нищие духом...».

## **Урок №22-23. День защитника Отечества: «за други своя»**

*Евангельские заповеди:* «Нет больше той любви, кто положит жизнь за други своя...» (Ин. 15:13).

*Исторический экскурс:* обзор основных сражений.

*Краеведение:* местная книга памяти героев.

*Жития святых:* Преподобный Сергей Радонежский, святой благоверный князь Александр Невский.

*Художественная литература:* былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник», Ф.Н. Глинка «Солдатская песнь», М.Ю. Лермонтов «Бородино», «Поле Бородина», Л.Н. Толстой «Война мир», А.С. Пушкин «Евгений Онегин», Р.Г. Гамзатов.

*Изобразительное искусство:* В.М. Васнецов «Три богатыря».

*Нравственный урок:* миротворцы, мир в душе, в отношениях с Богом, людьми, в семье, на работе – всюду.

*Творческая работа:* сообщение для учащихся младших классов на тему «Победы князя Александра Невского, упоминаемые в эпитафии».

*Словарная работа:* мужество, бесстрашие, патриотизм, миротворцы.

## **Урок №24. Эмоциональные состояния человека: духовно- нравственные характеристики**

Священное Писание о природе смеха и плача.

*Православная икона:* иконы Пресвятой Богородицы – улыбка Богородицы.

*Изобразительное искусство:* И.Н. Крамской «Хохот» («Радуйся, царь Иудейский»).

*Святоотеческая литература:* святитель Тихон Задонский.

*Художественная литература:* А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», А. Гайдар «Тимур и его команда».

*Нравственный урок:* смех и плач – духовная составляющая.

*Словарная работа:* «плачущие...», плач, смех сквозь слезы, слезы умиления, хохот.

### **Урок №25. Физическая подготовка в православной народной традиции**

Священное Писание о телесном и духовном здоровье. Физическая подготовка сверстников: исторический опыт, современные реалии. Соревнование: нравственный смысл. Отношение православной церкви к физической культуре (физический труд, спорт, единоборство, конный спорт).

Физический труд, крестный ход, поклоны поясные и земные, паломничество – путь физического и духовного укрепления. Примеры из жизни святых.

*Нравственный урок:* анализ художественных произведений и житейских историй с позиций телесного и духовного здоровья.

### **Урок №26. Благовещение Пресвятой Богородицы. Святые жены Руси**

Поздравления с праздником Благовещения Пресвятой Богородицы. Святые жены Руси.

*Изобразительное искусство:* сравнение картин библейского содержания европейского и русского направления в живописи.

*Жития святых:* святые жены Руси.

*Творческая работа:* подготовка презентации «Святые жены Руси».

### **Урок №27. Историческая память: Страсти Господни**

*По страницам Ветхого Завета:* Пророчества Исаии о крестной смерти Иисуса Христа.

*По страницам Нового Завета:* подтверждение пророчества строками Евангелия (Мф. 27.; Лк. 23., Ин. 19).

*Православная икона:* «Христос в терновом венце», «Распятие с предстоящими». Дионисий.

*Изобразительное искусство:* В.М. Васнецов «Распятие Христа», Юлиус Шнорр фон Карольсфельд «Распятие Христа».

*Художественная литература:* Б.Л. Пастернак «Путь Иисуса Христа на Голгофу», С.Я. Надсон «Иуда», А.А. Ахматова «Реквием», А.Н. Апухтин «Голгофа», В.К. Кюхельбекер «Голгофа».

*Словарная работа:* терновый венок.

### **Урок №28. Светлая седмица**

*Традиция:* празднование Пасхальной седмицы. Явления Господа ученикам своим.

*Православная икона:* «Уверение Фомы», «Явление Христа апостолам по пути в Эммаус».

*Изобразительное искусство:* Н.А. Кошелев «Дети, катающие пасхальные яйца».

*Нравственный урок:* вера сердечная и вера разумная. Словарик крылатых выражений: Фома неверующий.

### **Урок №29. Проектная работа «Сохраним память самарских подвижников» Составление проекта.**

### **Урок №30. Судьба славянской письменности: прошлое и настоящее**

### **Урок №31: Посещение храма**

Храм Рождества Христова в Вифлееме (заочное путешествие).

### **Урок №32-33. Паломническая поездка (презентация проектов)**

Паломнические поездки по святым местам России (заочное путешествие).

## Урок №34. Итоги года.

### 7 класс 34 часа

**Урок №1. Книжное искусство: древняя Русь – современная Россия**  
Древнерусская книжность. Книжники. Библиотеки домашние княжеские и монастырские. Изборники. Хождения. Публичные и государственные библиотеки. Современные библиотеки. Различные информационные носители. Современная православная книга.

*Творческая работа:* Написание отзыва на рассказ Юлии Вознесенской «Данилкины жемчужинки». Представление на сайт школы материала о старинных книгах в музеях (библиотеках) родного города (села).

*Поисковая работа:* Поиск информации о публичных и государственных библиотеках России, губернии, используя Интернет-ресурсы. Мини-исследование: «Читательские приоритеты подростков 70-80-х и 90-х годов XX столетия и начала XXI века»

**Урок №2. Памятная дата календаря церковного и государственного**  
Создание хроники сентябрьских дней «Мы – наследники славных дел отцов наших».

*По страницам православного календаря:* Церковное новолетие, Рождество Пресвятой Богородицы и Ее родителей праведных Иоакима и Анны, Воздвижение Креста Господня и др. *Исторический экскурс:* Куликовская битва (1380 г.). Пожар Москвы. Духовный смысл Бородинской битвы (1812 г.). День воинской славы России — День победы русской эскадры у мыса Тендра (1790). Указ Екатерины II об установлении 11 сентября день памяти погибшим воинам-освободителям Новороссии.

*Художественная литература:* А.В. Митяев «Героические страницы истории Родины IX – XVIII вв».

*Учебная литература:* История России с древнейших времен до начала XVI века *Изобразительное искусство:* картины, посвященные памятным датам.

*Народные традиции:* «Поздравление молодых матерей», «Капустная неделя – мирские помочи».

**Урок №3. Рождество – Успение Богородицы – круг жизни. Повторение:**  
Рождество Богородицы. Успение Богородицы.

*По страницам новозаветной истории:* Мф. 1:18-25;2; Лк. 1:26-56; 2:4-52; Ин. 2:1-5;19:25-27; Деян. 1:14; 2:1-4. *Православная икона:* «Рождество Богородицы», «Введение во храм девы Марии», «Рождество Христово», «Сретение», «Распятие», «Вознесение Господне». «Успение Богородицы», «О тебе радуется», «Покров Богоматери», образы Пресвятой Богородицы.

*Изобразительное искусство:* «Пошла в Нагорную страну» В. Поленов; картины русских и западноевропейских художников «Благовещение», «Святое семейство».

*Святоотеческая литература:* Святитель Димитрий Ростовский «Пяточисленные молитвы». *Художественная литература:* стихотворения русских поэтов.

*Творческая работа:* Составление каталога литературы и художественных полотен «Основные вехи жизни Девы Марии».

**Урок №4. «Радуйся, Пречестный и Животворящий Кресте Господень»**  
Воздвижение Креста Господня. Крест – основной символ Православия. Историческое и духовное значение путешествия святых равноапостольных Елены и Константина на Святую Землю. *Православная икона* «Воздвижение Креста Господня». *Паломнические поездки по святым местам*: заочное путешествие по православным храмам Израиля (Храм Рождества Христова в Вифлееме, Храм Гроба Господня в Иерусалиме, храм Георгия Победоносца в Лидде, храм Благовещения в Назарете и т.д.). *Словарная работа*: воздвижение.

**Урок №5. Распространение монашества на Руси. Первые монастыри**  
*Исторический экскурс*: Древняя Фиваида и Северная Фиваида. Основоположники монашества: от Антония Великого до преподобных Антония и Феодосия Печерских. Виды монашеского жительствова. Лесные и пещерные монастыри. Устройство монастыря. Быт монастыря (красота и ухоженность, особый жизни). Иерархия монашеской братии. География и хронология распространения монашества в России: Киево-Печерская лавра (1073 г.), Троице-Сергиева лавра (1335 г.), Кирилло-Белозерский монастырь (1397 г.), Валаамский монастырь (конец XIV века), Соловецкий монастырь (1429 г), Новодевичий монастырь (1524 г.), Почаевская лавра (1597 г.) и другие. *Православная икона*: прпп. Антоний и Феодосий Печерские, Кирилла Белозерского.

*Изобразительное искусство*: А.М. Васнецов —Скит|| (1897). А.М. Васнецов —Монастырь в Московской Руси|| (1910). К.В. Лебедев —Монах с книгой|| (1898). Миниатюры из лицевого жития прп. Сергия Радонежского (XVI В). М.В. Нестеров —Триптих' (1896-1897). Труды прп. Сергия Радонежского. *Художественная литература*: И.С. Шмелев «Старый Валаам», Б.К. Зайцев «Валаам», Л.Ф. Зуров «Обитель», В.И. Немирович-Данченко «Соловки». *Краеведческий материал*: Монастыри губернии: дореволюционные и современные. Преемственность и современная специфика.

*Творческая работа*: Зарисовка о посещении монастыря(ей) – эссе, рисунок или макет (на выбор).

*Словарная работа*: пустынь, игумен, архимандрит, схимонах, иеромонах.

**Урок №6. История православия и расцвета православной культуры в России**  
*Исторический экскурс*: Раннее христианство - Византийское православие - Святая Русь. Взаимодействие византийской и русской культуры. Строительство храмов: сравнение архитектуры храмов Новгородского и Византийского стилей (на примере соборов святой Софии в Константинополе и Новгороде) Сравнение византийской и русской иконописи (на примере икон Феофана Грека и Андрея Рублева). *Паломничество по святым местам*: заочное путешествие по византийским храмам (Храм святой Софии в Константинополе, в Новгороде, в Самаре и другие).

**Урок №7. Таинство Евхаристии**  
Преломление хлеба Иисусом Христом: мистический и духовный смысл *Православная икона*: «Тайная вечеря». *Изобразительное искусство*: картины художников «Тайная вечеря». *Святоотеческая литература*: о Таинстве Причастия. *Документальная информация*: просмотр видеозаписи «Таинство Причастия» (митрополит Антоний Сурожский).

*Художественная литература*: И.С. Шмелев «Лето Господне», *Духовное песнопение*: А. Львов «Вечери твоя». «*Спрашивайте - отвечаем*»: беседа с куратором-священником.

**Урок № 8. Католицизм как ветвь христианства.** Католицизм: сущность и отличие от православия. Государство Ватикан: история, взаимоотношения с инославными. Попытки расширения сферы влияния на протяжении всей истории на российские земли. Сравнительный анализ культур. *Художественная литература:* Н.В. Гоголь «Тарас Бульба». *Паломничество по святым местам:* заочное путешествие по католическим храмам (Собор Святого Петра в Риме), в самарский костел.

*Музыкальные произведения:* органная музыка Генделя.

*Краеведческий материал:* Католический костел в Самаре. История его строительства и судьба в советское и в настоящее время.

*Словарная работа:* католический, костел.

**Урок №9. Церковь и армия. Силы внутренней свободы ради защиты Веры и Отечества.** *Историческая справка:* создание института капелланов, Полковые священники. Походные церкви. Полковое знамя. Присяга. История и современные реалии (историческая преемственность). *Документальные материалы:* Социальная концепция Русской Православной Церкви: Церковь и Армия.

*Художественная литература:* Виктор Николаев «Живый в помощи» (записки афганца). *Краеведческий материал:* обзор региональных событий по теме «Церковь и армия», встреча с руководителем отдела по взаимодействию с вооруженными силами епархии и земляками-участниками локальных войн, просмотр видеосюжета «», изучение материала по теме в музеях областного города, школьных музеях

*Проектная деятельность:* подготовка и проведение конференции для учащихся школы «Священники – участники локальных войн».

*Словарная работа:* капеллан.

**Урок № 10-11. Лжеучения нашего времени По страницам Ветхого Завета:** краткий обзор ветхозаветной истории: истоки языческого верования. Сравнение традиционных религий и деструктивных религиозных организаций. Причины и следствия деятельности деструктивных религиозных организаций. Алгоритм действий адептов по вовлечению молодежи в секту. Техника религиозной безопасности. «Спрашивайте – отвечаем»: вопросы подростков о сектах и последствиях их влияния на сознание человека.

*Словарная работа:* секта, деструктивная организация.

**Урок № 12. Православие – духовная скрепа Российского государства** Распространение христианства на Руси. Краткий обзор основных переломных периодов в становлении и развитии Российского государства (повторение курса истории).

*Художественная литература:* древнерусская литература; Римма Казакова «По всей России обелиски» *Памятники:* Равноапостольному князю Владимиру (Белгород, Владимир, Киев, Смоленск), святому благоверному князю Александру Невскому (Псков), Преподобному Сергию Радонежскому (Сергиев Посад, Московская область; Самара, Тольятти, Сергиевск Самарской области), Патриарху Гермогену (Москва), Минину и Пожарскому (Москва) и другие памятники. *Интеллектуальная игра:* «История России, запечатленная в камне».

**Урок № 13-14. Свобода – великий дар Бога человеку По страницам святоотеческой литературы:** Что такое свобода? Православное понимание свободы

воли. Ответственность человека за свою жизнь и здоровье. Суицид как следствие болезненного эгоизма, неверия в милосердие Божие.

*Художественная литература:* И.А. Бунин «Митина любовь» (фрагмент). В. Липатов «И это все о нем» (фрагмент). Вильям Шекспир «Ромео и Джульетта».

*Духовно-просветительская литература:* протоиерей Александр Шаргунов «Культура и антикультура», архимандрит Тихон (Шевкунов) «С Божьей помощью возможно все! О вере и Отечестве!», митрополит Иларион (Алфеев) «Беседы с митрополитом Иларионом» и другие. *Дискуссия на тему:* Что такое свобода?

*Словарная работа:* свобода, эгоизм, суицид.

**Урок № 15-16. «И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово...»** По страницам Нового Завета и святоотеческой литературы: библейское и святоотеческое наследие о грехе языка (апостол Иаков, святитель Тихон Задонский).

*Художественная литература:* о значении русского языка (Н.В. Гоголь, И.С. Тургенев, В. Иванов, А.С. Пушкин, Д.С. Лихачев). *Аудио и видео-записи:* слушание фрагментов «Слово о полку Игореве» (на славянском и русском языке). Сравнение богатства и напевности языка. *Размышление о содержании:* Послание апостола Иакова о языке, гл.3. *Беседа:* «Дар слова. Последствия его разрушения» (на основе презентации).

**Урок № 17. Культура славянских народов** Византийская культура как основа православной цивилизации. Русская культура – преемница византийской культуры. Труды святителя Николая Велимировича «Мир вам, славяне». *На перекрестке мнений:* просмотр фильма «Византийский урок» - автор архимандрит Тихон (Шевкунов). Размышления после просмотра.

**Урок № 18. Рождество и Крещение Спасителя: традиции празднования народами мира.** Празднование Рождества народами мира. Дары волхвов: спустя 2000 лет (видеоряд). Крещенские торжества. *Духовное песнопение:* Ф. Степанов «С нами Бог».

**Урок № 19. Нравственные основы жизни человека: кротость.** По страницам Нового Завета: Наставления о смирении и кротости к согрешающим (Мф. 13; Мк. 33-37; Лк. 9: 46-48). По страницам жития святых: прп. Серафим Саровский; св. блаженная Матрона Московская, св. блаженная Ксения Петербургская, блаженная Мария Матукасова (Самарская). *Художественная литература:* Ф.Достоевский «Кроткая», Л.Н. Толстой «Война и мир» (княжна Мария Болконская). *Творческая работа:* напишите сказку или притчу, главную героиню которой можно было бы назвать кроткой.

*Словарная работа:* кротость, блаженная.

**Урок № 20. Православие и протестантизм.** Протестантизм: сущность и отличие от православия. Кальвинизм как религиозная основа государства США. Сравнительный анализ культур.

*Изобразительное искусство:* картины художников на библейские сюжеты. *Словарная работа:* протестантизм, кальвинизм.

**Урок № 21. Нравственные основы жизни человека: послушание и смирение.** Перенесение злословия и клеветы со смирением. По страницам Нового Завета: Омовение ног как символ смирения (Мф. 26, 17-29: 13; 1-11). *Жития*



*святых*: свв. Евгений и Марина, св. Дионисий. *Художественная литература*: притчи,

*Изобразительное искусство*: Н.Н. Ге «Что есть истина» (Пилат и Иисус). *Духовное песнопение*: А. Архангельский «Гласом моим к Господу воззвах». *Перелистай страницы своей жизни*: была ли в вашей жизни или вашего друга ситуация, когда его оклеветали. Как вы выходили из этой ситуации? Какой совет вы могли бы дать своему другу или самому себе, чтобы преодолеть чувство обиды и досады?

*Словарная работа*: злословие, клевета.

**Урок № 22. День защитника Отечества: «Наука побеждать».** А.В. Суворов «Наука побеждать»: земной и духовный смысл победы. Призыв Суворова бороться за Россию как за «Дом Богородицы». Военачальники Великой Отечественной войны.

*Музыкальные произведения*: «День победы» и другие. *Проведение праздника*: «Патриотические песни: от истоков до наших дней».

**Урок № 23. Нравственные основы жизни человека: поиск праведности.** Жажда праведности. Духовное руководство в аскетической практике. *По страницам жития святых*: праведный Иоанн Кронштадтский, праведный Александр Чагринский, праведная Юлиания Осоргина. *Краеведческий материал*: обзор губернской прессы начала XX века о посещении праведным Иоанном Кронштадтским города Самары; посещение Самарского Иверского монастыря, где находятся мощи святого праведного Александра Чагринского. *Перелистаем страницы своей жизни*: описание качества личности человека, которого называют праведным. Какие качества вы хотели бы в себе воспитать? *Игра в понятия*: объяснить смысл выражений взятых из классической литературы.

*Словарная работа*: духовник, старец, старчество, праведный.

**Урок №24. Крестопоклонная неделя.** *По страницам Нового Завета*: «Кто хочет идти за Мною, отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за Мною» (Мк. 8,34); «И неся крест Свой, Он вышел на место, называемое Лобное, по-еврейски Голгофа» (Ин. 19:17). *Святоотеческое наследие*: Крестный путь человеческой жизни. *Исторический экскурс*: жизнь и подвиг М. Тучковой – настоятельницы Спасо-Бородинского монастыря

*Художественная литература*: фрагмент романа Л.Н. Толстого «Война и мир», поэма М.Ю. Лермонтова «Бородино» *Духовное песнопение*: Тропарь Кресту и молитва Отечеству (глас первый): «Спаси, Господи, люди Твоя...» *Перелистаем страницы своей жизни*: Достоинно нести свой крест – это терпеливо выполнять свой долг, обязанности, мужественно переносить все невзгоды. Задайте себе вопросы «Достоинно ли вы несете свой крест? Терпеливы ли вы, не «ноете» ли при неприятной ситуации? Можно ли вас назвать мужественным человеком?» Если не можете ответить на них самому себе, то задумайтесь.

*Словарная работа*: искупление, «нести свой крест».

**Урок № 25. Наука и религия: нравственные проблемы.** Наука и религия: противостояние или сопряжение. Православные ученые и священнослужители-ученые о вере и науке. *Диспут*: Наука и религия: противостояние или сопряжение.

*Словарная работа*: открытие, собеседник, сотрудник.

**Урок № 26. Устройство православного храма** *Устройство храма:* паперть, притвор, средняя часть храма, амвон, солея, аналой, иконостас, клирос, паникадило, придел, алтарь жертвенник престол семисвечник.

*Практическое занятие «Говори правильно»:* понимание в прочитанном тексте и использование в своей речи слов, соответствующих деталям храмового устройства.  
*Игра в понятия:* объяснить смысл выражений взятых из классической литературы.

**Урок № 27. Символы сакральных предметов** *Одеяние диакона, священника, архиерея:* стихарь, орарь, риза, подризник, епитрахиль, набедренник, поручи, пояс, саккос, омофор, палица, митра, камилавка, скуфья. *Предметы для богослужения:* чаша, копие, лжица, дискос, воздух, звезда, кадило.

*Практическое занятие «Говори правильно»:* понимание символического значения сакральных предметов в литературных произведениях и умение правильно использовать их в своей речи.

**Урок № 28. Суточный круг богослужения: символическое объяснение** *Всенощное бдение:* Часы, Великая вечерня, различные виды ектеньи, прокимен, лития, стихиры. Утренняя, шестопсалмие, полиелей, антифон, канон, славословие, многолетны. *Божественная литургия:* Литургия оглашенных. Литургия верных, херувимская песнь, Великий вход, Символ веры. Молебны. Панихида.

*Практическое занятие «Говори правильно»:* понимание символического значения сакральных предметов в литературных произведениях.

**Урок № 29-30. Урок творчества: «Дарим людям радость»**

**Урок № 31. День Славянской письменности и культуры: Просветители земли русской** *Просветители земли Русской:* свв. равноапостольные Кирилл и Мефодий, свв. равноапостольные кн. Ольга и кн. Владимир и другие святые. Классные и школьные Кирилло-Мефодиевские чтения по темам, заявленные в Положении областных чтений.

**Урок № 32. Экскурсия по святым своего родной земли**

**Урок № 33-34. Паломничество по святым местам** *Паломнические поездки по Святой Земле (заочное путешествие).*

<b>Основное содержание по темам</b>	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности</b>
1. Книжное искусство на Руси	<i>Поиск информации о публичных и государственных библиотеках России, губернии, используя Интернет-ресурсы. Написание отзыва на рассказ Юлии Вознесенской «Данилкины жемчужинки». Представление материала на сайт школы о старинных книгах в музеях (библиотеках) родного города (села). Мини-исследование: «Читательские приоритеты подростков 70-80-х и 90-х годов XX столетия и начала XXI века».</i>
2. Памятная дата календаря церковного и государственного	<i>Создание коллективной хроники сентябрьских дней «Мы – наследники славных дел отцов наших» на материале</i>

	<i>исторических событий и жизни замечательных людей.</i>
3.Рождество - Успение Богородицы – круг жизни	<i>Обобщение материала по жизнеописанию Богородицы, составление каталога литературы «Основные вехи жизни Девы Марии»</i>
4.«Радуйся, Пречестный и Животворящий Кресте Господень»	<i>Паломнические поездки по святым местам: заочное путешествие по православным храмам Израиля (Храм Рождества Христова в Вифлееме, храм Гроба Господня в Иерусалиме, храм Георгия Победоносца в Лидде, храм Благовещения в Назарете и т.д).</i>
5.Распространение монашества на Руси. Первые монастыри	<i>Краеведческий материал: монастыри губернии в дореволюционное и в настоящее время. Преемственность и современная специфика. Зарисовка о посещении монастыря(ей) – эссе, рисунок или макет (на выбор) .</i>
6.История православия и расцвета православной культуры в России	<i>Развитие исследовательских методов: сравнение, обобщение, получение информации из разных источников и их синтез. Паломничество по святым местам: заочное путешествие по византийским храмам (Храм святой Софии в Константинополе, в Новгороде, в Самаре и другие).</i>
7.Таинство Евхаристии	<i>«Спрашивай - отвечаем»: беседа с куратором-священником. Просмотр видеофильма «Таинство причастия».</i>
8.Католицизм как ветвь христианства	<i>Восстановление исторической памяти - попытка католической церкви навязать свою веру русскому народу, защита наших предков чистоты веры православной. Сравнительный анализ культур (музыка, живопись, архитектура). Возможности диалога с католической Церковью. Паломничество по святым местам: заочное путешествие по католическим храмам (Собор Святого Петра в Риме), в самарский костел.</i>
9.Церковь и армия. Силы внутренней свободы ради защиты Веры и Отечества	<i>Встреча с руководителем отдела по взаимодействию с вооруженными силами епархии, земляками-участниками локальных войн, проведение конференции</i>

	<i>для учащихся школы «Священники – участники локальных войн».</i>
10-11.Лжеучения нашего времени	<i>«Спрашивайте – отвечаем»: вопросы подростков о сектах и последствиях их влияния на сознание человека.</i>
12.Православие – духовные скрепы Российского государства	<i>Интеллектуальная игра: «История России, запечатленная в камне».</i>
13-14.Свобода – великий дар Бога человеку	<i>Дискуссия на тему: «Что такое свобода?»</i>
15-16.«И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово...»	<i>Анализ библейской и научно-популярной литературы о языке (фрагменты), Беседа: «Дар слова. Последствия его разрушения»</i>
17.Культура славянских народов	<i>На перекрестке мнений: просмотр фильма «Византийский урок» - автор архимандрит Тихон (Шевкунов). Размышления после просмотра.</i>
18.Рождество и Крещение Спасителя: традиции празднования народами мира	<i>Знакомство с народными традициями, разработка проекта: «Традиции празднования Рождества в странах Европы, Америки, Азии».</i>
19.Нравственные основы жизни человека: кротость	<i>Написание сказки или притчи о кротком человеке для учащихся начальной школы.</i>
20.Православие и протестантизм	<i>Знакомство с религиозным направлением «протестантизм» его сущностью и отличием от православия; с кальвинизмом как религиозной основой государства США послужит пропедевтикой для дальнейшего изучения особенностей государства США и специфики развития американского общества.</i>
21.Нравственные основы жизни человека: послушание и смирение	<i>На конкретных примерах школьники рассматривают ситуации клеветы и анализируют различные варианты решения проблемы. Перелистывая страницы своей жизни, они обращаются к своему житейскому опыту и пытаются анализировать свои поступки.</i>
22.День защитника Отечества: «Наука побеждать»	<i>А.В. Суворов «Наука побеждать»: земной и духовный смысл победы. Рассмотреть более глубокий смысл этого выражения: побеждать свои страсти и пороки. Проведение праздника: «Патриотические песни: от истоков до наших дней».</i>
23.Нравственные основы жизни человека: поиск праведности	<i>Краеведческий материал: обзор губернской прессы начала XX века о посещении</i>

	<i>праведным Иоанном Кронштадтским города Самары; посещение Самарского Иверского монастыря, где находятся мощи святого праведного Александра Чагринского. «Перелистаем страницы своей жизни»: описание качеств личности праведного человека; выбор качеств, которые хотели бы воспитать в себе. Игра в понятия: объяснить смысл выражений взятых из классической литературы.</i>
24.Крестопоклонная неделя	<i>На примере исторических фактов, литературных произведений учащиеся определяют нравственный смысл выражений «достойно нести свой крест», «тяжелый крест». «Перелистаем страницы своей жизни»: поиск ответа на вопрос: достойно ли они несут свой крест.</i>
25.Наука и религия: нравственные проблемы	<i>Анализ высказываний ученых о науки и религии. Диспут: Наука и религия: противостояние или сопряжение.</i>
26.Устройство православного храма	<i>Знакомство с устройством храма: паперть, притвор, средняя часть храма, иконостас, клирос, придел, алтарь и т.д. Практическое занятие «Говори правильно»: понимание в прочитанном тексте и использование в своей речи слов, соответствующих деталям храмового устройства. Игра в понятия: объяснить смысл выражений взятых из классической литературы.</i>
27.Символы сакральных предметов	<i>Знакомство с одеянием диакона, священника, архиерея, с предметами богослужебного цикла. Практическое занятие «Говори правильно»: понимание символического значения сакральных предметов в литературных произведениях и умение правильно использовать их в своей речи.</i>
28.Суточный круг богослужения: символическое объяснение	<i>Знакомство с сакральным значением служб «Всенощное бдение и ее составляющих, «Божественная литургия», молебен, панихида. Практическое занятие «Говори правильно»: понимание символического значения сакральных предметов в литературных произведениях.</i>

29-30. Уроки творчества: «Дарим людям радость»	
31. День Славянской письменности и культуры: Просветители земли русской	<i>Классные и школьные Кирилло-Мефодиевские чтения по темам, заявленные в Положении областных чтений.</i>
32. Экскурсия по святым своего родной земли	
33-34. Паломничество по святым местам	

### 3. Тематическое планирование 6 класс

<i>№</i>	<i>Название темы (раздела)</i>	<i>Кол-во часов</i>
<i>1</i>	Читающая Русь	<i>1</i>
<i>2</i>	Начало Священной истории	<i>1</i>
<i>3</i>	Начало новозаветной истории	<i>1</i>
<i>4</i>	Святые небесные покровители	<i>1</i>
<i>5</i>	Начало монашеского служения	<i>1</i>
<i>6</i>	Покров пресвятой Богородицы	<i>1</i>
<i>7</i>	Тема хлеба насущного	<i>1</i>
<i>8</i>	Животворный мир	<i>1</i>
<i>9</i>	Особые дни в жизни человека	<i>1</i>
<i>10</i>	Человек – это умная природа	<i>1</i>
<i>11</i>	Небесное воинство	<i>1</i>
<i>12</i>	Проблема сыновства	<i>1</i>
<i>13</i>	Филипповский пост	<i>1</i>
<i>14-15</i>	Трагические последствия разобщенности славянских народов	<i>2</i>
<i>16</i>	Любовь к богу	<i>1</i>
<i>17</i>	Рождество Христово	<i>1</i>
<i>18</i>	Крещение спасителя	<i>1</i>
<i>19</i>	Искушение – нравственная проблема	<i>1</i>
<i>20</i>	Проектная работа «Твори добро»	<i>1</i>
<i>21</i>	Служение Иисуса Христа спасению рода человеческого	<i>1</i>
<i>22</i>	Миссионерская деятельность Иисуса Христа. Нагорная проповедь – основа духовного совершенства	<i>1</i>
<i>23-24</i>	День Защитника Отечества	<i>2</i>
<i>25</i>	Эмоциональное состояние человека	<i>1</i>
<i>26</i>	Физическая подготовка в православной народной традиции	<i>1</i>
<i>27</i>	Благовещение	<i>1</i>

28	Историческая память- страсти господни	1
29	Светлая седмица	1
30	Сохраним память самарских подвижников	1
31	Судьба славянской письменности: прошлое и настоящее	1
32	Посещение Храма Рождества Христова в Вифлееме (заочная экскурсия)	1
33	Паломнические места России	1
34	Итоговое занятие	1
<b>Итого</b>		<b>34</b>

№	Тема	Кол-во часов
		7 класс
	<b>Раздел: Духовные ценности и нравственные идеалы христианства</b>	
1.	Книжное искусство на Руси.	1
2.	Памятная дата календаря церковного и государственного.	1
3.	Рождество - Успение Богородицы – круг жизни.	1
4.	«Радуйся, Пречестный и Животворящий Кресте Господень».	1
5.	Распространение монашества на Руси. Первые монастыри.	1
6.	История православия и расцвета православной культуры в России.	1
7.	Таинство Евхаристии.	1
8.	Католицизм как ветвь христианства.	1
9.	Церковь и армия. Силы внутренней свободы ради защиты Веры и Отечества.	1
10-11.	Лжеучения нашего времени.	2
12.	Православие – духовные скрепы Российского государства.	1
13-14.	Свобода – великий дар Бога человеку.	2
15-16.	«И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово...».	2
17.	Культура славянских народов.	1
18.	Рождество и Крещение Спасителя: традиции празднования народами мира.	1
19.	Нравственные основы жизни человека: кротость .	1
20.	Православие и протестантизм.	1
21.	Нравственные основы жизни человека: послушание и смирение.	1

22.	День защитника Отечества: «Наука побеждать» .	1
23.	Нравственные основы жизни человека: поиск праведности.	1
24.	Крестопоклонная неделя.	1
25.	Наука и религия: нравственные проблемы.	1
26.	Устройство православного храма.	1
27.	Символы сакральных предметов.	1
28.	Суточный круг богослужения: символическое объяснение.	1
29-30.	Уроки творчества: «Дарим людям радость».	2
31.	День Славянской письменности и культуры: Просветители земли русской .	1
32.	Экскурсия по святым своего родной земли	1
33-34.	Паломничество по святым местам	2
	ИТОГО:	34ч

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

#### *Литература для учителя :*

1. Учебная программа курса «Основы православной культуры». Авт. Игумен Георгий (Шестун), игумен Киприан ( Яценко), Е.П. Бельчикова, Л.И. Булкина, М.В.Захарченко, Т.М. Сливкина. Самара: ГОУ СИПКРО, 2008.-180с.
2. Бородина А. В. Основы православной культуры: Словарь- справочник. — М.: 2008
3. Библия. Ветхий и Новый Завет
4. Книги о художниках и художественных музеях.
5. Словарь искусствоведческих терминов.
6. Портреты русских и зарубежных художников.
7. Патриарх Кирилл. Слово пастыря. – М.: Издательский совет Русской Православной Церкви, 2004.
8. Балашов Б., протоиерей. Христос и мы. – М.: Изд-во «Христианский мир», 2007.
9. Жития святых. / Сост. архиепископ Пермский и Соликамский Афанасий. СПб.: Изд-во «САТИСЪ», 2003.
10. Закон Божий для детей / Под ред. С. Куломзиной. – М.: Паломник, 2004.
11. Иванов А. Свет миру. Рассказ о возникновении монашеской жизни. М.: Изд-во «Отчий дом», 2002.
12. Иванова С.Ф. Введение во храм слова. Книга для чтения в школе и дома. – М.: Изд-во «Отчий дом», 2003
13. Лопухин А.П. Библейская история Ветхого Завета. Монреаль, 1986.
14. Митрополит Вениамин (Пушкарь). Священная Библейская история. СПб, 2008.
15. Толковая Библия. Комментарий на все книги Святого Писания / под редакцией А.П. Лопухина. ООО «Харвест», 2000.
16. Русский фольклор. М.: Художественная литература, 1986.



17. Святая земля Библии / Под ред. Ф.С. Комарского. – СПб. – Репринтное издание, 1894.

18. Словарь православной лексики в русской литературе XIX – XX вв. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2015. – 272 с.

19. Основы православной культуры. Церковь и культура Хрестоматия / [сост. О. Голосова] – М.: Лепта Книга, Вече, ГрифЪ, 2014 – 320 с..

*Литература для учащихся :*

1. Духовно-нравственная культура России. Учебное пособие для 7 класса по курсу «Основы православной культуры». / Авт.-сост: архимандрит Георгий (Шестун) Е.П. Бельчикова, Т.М.Сливкина. 2-е издание. – Самара: ООО «Медиа-Книга», 2015.

2. Учебники по истории, литературе, музыке, русскому языку для 7 классов.

3. Кириллица – священная азбука/ Сост. Игумен Георгий (Шестун), Е.П. Бельчикова, Т.М. Сливкина. Самара: ГОУ СИПКРО, 2010.- 216с.

4. Детская Библия.

### **Учебно-лабораторное оборудование.**

*Экранно-звуковые пособия:*

-Мультимедийные обучающие программы.

-Аудиозаписи по музыке, литературные произведения.

-DVD-фильмы-памятники архитектуры; художественные музеи; DVD-фильмы -виды изобразительного искусства; народные промыслы; DVD- фильмы, творчество художников

*Технические средства обучения:*

- Музыкальный центр CD\DVDпроигрыватель.

-Мультимедийный компьютер

-Мультимедиа-проектор Экран