

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Агибалова Михаила Павловича
с. Зуевка муниципального района Нефтегорский Самарской области
446606, Самарская область, муниципальный район Нефтегорский, с. Зуевка, ул. Школьная, д. 3;
Тел. (факс): 8 (84670) 4-31-45; E-mail:zuevka2006@yandex.ru

Рассмотрена и рекомендована
Методическим советом школы

«31» августа 2018 г.

Утверждаю:
Директор ГБОУ СОШ с. Зуевка
Л.А. Воротынцева

Приказ № 52/26 от 01 сентября 2018 г.

Адаптированная рабочая программа
по чтению и развитию речи
для детей с умственной отсталостью
для 7 класса.

ФИО, должность разработчика:
учитель Кузнецова Н.Г.

2018

Пояснительная записка.

Программа разработана с учётом:

1. Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897 (ред. от 31.12.2015) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"

Адаптированная рабочая программа составлена на основе авторской программы В.В. Воронковой «Чтение и развитие речи» / Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб. / Под ред. В.В. Воронковой. – М.: ВЛАДОС, 2016. – Сб.1.

Учебник

Чтение. 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/автор-составитель А.К.Аксёнова. - Москва: Просвещение, 2018г.

Предметные результаты освоения программы

- понимание с помощью педагога ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- овладение умением элементарного анализа литературного произведения: определять его жанр; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- с помощью педагога приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмыщенное чтение и адекватное восприятие;
- с помощью педагога уметь пересказывать отрывки, стараясь использовать образные средства русского языка и цитаты из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; уметь вести диалог;
- с помощью педагога написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

К концу учебного года обучающийся должен уметь:

- читать вслух правильно;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- читать про себя проанализированный текст;
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- пересказывать текст по плану, по опорным словам, по наводящим вопросам.

Обучающийся должен знать:

- наизусть 10 небольших стихотворений.

Навыки чтения:

- совершенствование техники чтения;
- соблюдение логических пауз, несовпадающих со знаками препинания;
- составление характеристики героев с помощью учителя, подтверждая словами из текста.

Содержание программы

Тематика чтения

Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества

Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты — внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.

Русская литература XIX века

(Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов.)

Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А. П. Чехова, А. И. Куприна и др.

Русская литература XX века

(Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов, их общественной значимости для времени.)

Биография и творчество М. Горького, С. А. Есенина, А. А. Платонова, К. Г. Паустовского, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, Н. А. Рыленкова, Р. М. Рождественского, Ю. И. Ковalia, Р. П. Погодина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, А. Г. Алексина.

№ п/п	Название раздела	Количество часов
	I четверть	
I.	Устное народное творчество - Устное народное творчество 1ч -«Сивка-Бурка» (Русская народна сказка) 1ч -«Журавль и цапля» (Русская народна сказка) 1ч -«Умный мужик» (Русская народна сказка) 1ч -Былина. «Три поездки Ильи Муромца».Народные песни, пословицы и загадки. 1ч	4 часов
II.	Из произведений русской литературы 19 века -А.С. Пушкин. Из биографии. 1ч - А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» 2ч - А.С. Пушкин. «Зимний вечер», «У Лукоморья...» 1ч -вн.чт. Л.Н. Лагин «Старик Хоттабыч» 1ч - М.Ю. Лермонтов. Из биографии, «Бородино» -И.А. Крылов. Из биографии, «Кукушка и петух» - И.А. Крылов.«Волк и журавль», «Слон и Моська» -Н.А. Некрасов. Из биографии.»Несжатая полоса» - Н.А. Некрасов. «Генерал Топтыгин» - вн. Чт. «Я лиру посвятил народу своему...»	8,5 часов
	II четверть	
III.	Из произведений русской литературы 19 века - Л.Н. Толстой. Из биографии. - Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник» -вн.чт. В. Катаев «Хуторок в степи» - А.П. Чехов. Из биографии. - А. П. Чехов. «Хамелион» -вн. чт. А. П. Чехов. «Спать хочется» - В.Г. Короленко. Из биографии. - В.Г. Короленко. «Дети подземелья» - вн. чт. В.Г. Короленко. «Купленные мальчики»	11,5 часов
	III четверть	
IV.	Из произведений русской литературы 20 века -М. Горький. Из биографии. - М. Горький. «Детство». - М. Горький. «В людях». - вн. чт. М. Горький. «Детство». - М.В. Исаковский. «Детство» - М.В. Исаковский. «Ветер» - М.В. Исаковский. «Весна». - К.Г. Паустовский. Из биографии. - К.Г. Паустовский. «Последний черт» - М.М. Зощенко «Великие путешественники» - вн.чт Рассказы М.М. Зощенко. - К.М. Симонов «Сын артлериста». - В.П. Катаев «Флаг» - вн.чт. А.А. Сурков. Стихотворения из цикла	16 часов

	«Победители»	
	IV четверть	
V.	Из произведений русской литературы 20 века - И.И. Рыленков «Деревья» - И.И. Рыленков «Весна» - И.И. Рыленков «Все в тающей дымке...» - Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин» - Ю.И. Коваль «Картофельная собака» - Ю.Я. Яковлев «Багульник» - Р.П. Погодин «Время говорит –пора» - вн.чт. Р.П. Погодин «Сколько стоит долг?» - А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля» - К.Я. Ваншенкин «Мальчишка» - К.Я. Ваншенкин «Снежки» - вн.чт. К.Г. Паустовский «Ручьи, где плещется форель»	11 часов
	ИТОГО	51 час

Основные направления коррекционной работы

1. Развитие высших психических функций: восприятия, внимания, памяти, речи, мышления.
2. Корректировать познавательную деятельность учащихся и их представления об окружающем мире.
3. Коррекция уровня общего и речевого развития учащихся, развитие коммуникативных навыков.
4. Развитие артикуляционной моторики.
5. Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы.

Тематическое планирование по чтению и развитию речи

7 класс (51 час)

№ урока	Дата	Кол. часов	Тема урока	Коррекционная работа
Устное народное творчество - 4 ч				
1.		1	Устное народное творчество	Дидактическая игра «Подружись со словом».
2.		0,5	«Сивка-Бурка» (Русская народная сказка)	Игра «Знаешь ли загадки».
3.		1	«Журавль и цапля» (Русская	Дидактическая

			народна сказка)	игра «Продолжи пословицу»
4.		0,5	«Умный мужик» (Русская народна сказка)	Подписать иллюстрацию словами текста.
5.		1	Былина. «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни, пословицы и загадки	Игра: «Восстанови события».

Из произведений русской литературы 19 века - 8,5ч

6.		1	А.С. Пушкин. Из биографии	Словесное рисование.
7.		0,5	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...»	Игра: «Восстанови события».
8.		1	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...»	Игра: «Подружись со словом».
9.		0,5	А.С. Пушкин. «Зимний вечер», «У Лукоморья...»	Формирование навыка чтения на уровне слова.
10.		1	вн.чт. Л.Н. Лагин «Старик Хоттабыч»	Самостоятельное чтение
11.		0,5	М.Ю. Лермонтов. Из биографии, «Бородино»	Игра: «Подружись» со словом.
12.		1	И.А. Крылов. Из биографии, «Кукушка и петух»	Упражнения на коррекцию техники чтения.
13.		0,5	И.А. Крылов. «Волк и журавль», «Слон и Моська»	Разметка текста. Выразительное чтение.

14.		1	Н.А. Некрасов. Из биографии. «Несжатая полоса»	Составление рассказа о начале осени (личным наблюдениям).
15.		0,5	Н.А. Некрасов. «Генерал Топтыгин»	Разметка текста. Выразительное чтение.
16.		1	вн. Чт. «Я лиру посвятил народу своему...»	«Подружись» со словом Словесное рисование картины.
Из произведений русской литературы 19 века - 11,5ч				
17.		1	Л.Н. Толстой. Из биографии. 1ч	Развитие концентрации внимания при использовании различных видов чтения.
18.		0,5	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник»	Игра «Дополни строчку».
19.		1	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник»	Игра: «Восстанови события»
20		0,5	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник»	Подписать иллюстрацию словами текста. Выборочное чтение.
21.		1	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник»	Развитие словарного запаса через подбор синонимов, антонимов, омонимов.
22.		0,5	вн.чт. В. Катаев «Хуторок в степи»	Упражнения на коррекцию техники чтения.

23.		1	А.П. Чехов. Из биографии.	Игра: Восстанови по памяти действия учителя.
24.		0,5	А. П. Чехов. «Хамелион»	Упражнения на коррекцию техники чтения.
25.		1	вн. чт. А. П. Чехов. «Спать хочется»	Поиск в тексте заданных слов.
26.		0,5	В.Г. Короленко. Из биографии.	Упражнения, способствующие формированию навыка чтения.
27.		1	В.Г. Короленко. «Дети подземелья»	Упражнения, способствующие формированию навыка чтения.
28.		0,5	В.Г. Короленко. «Дети подземелья»	Развитие словарного запаса через подбор синонимов, антонимов, омонимов.
29.		1	В.Г. Короленко. «Дети подземелья»	Развитие произвольного внимания при установлении связей между словами.
30.		0,5	В.Г. Короленко. «Дети подземелья»	Дидактическая игра «Продолжи пословицу»
31.		1	вн. чт. В.Г. Короленко. «Купленные мальчики»	Выборочное чтение

Из произведений русской литературы 20 века - 16ч				
32.		1	М. Горький. Из биографии.	Игра: «Восстанови по памяти».
33.		0,5	М. Горький. «Детство».	Развитие вербально – логического компонента мыслительной деятельности через выделение главного в прочитанном тексте.
34.		1	М. Горький. «Детство».	Составление связного текста
35.		0,5	М. Горький. «Детство».	Упражнения, способствующие формированию навыка чтения
36.		1	М. Горький. «Детство».	Игра: «Восстанови события».
37.		0,5	М. Горький. «Детство».	«Подружись» со словом. Словесное рисование.
38.		1	М. Горький. «В людях».	Выборочное чтение. Деление текста на части.
39.		0,5	М. Горький. «В людях».	Подписать иллюстрацию словами из текста.
40.		1	вн.чт. М. Горький. «Детство».	Игра: «Восстанови по памяти» (глаголы движения).
41.		0,5	М.В. Исаковский. «Детство»	Формирование

				умения раскрывать тему, озаглавливать рассказ.
42.		1	М.В. Исаковский. «Ветер»	«Подскажи словечко».
43.		0,5	М.В. Исаковский. «Весна».	Развитие вербально – логического компоненты мыслительной деятельности через выделение главного в прочитанном тексте.
44.		1	К.Г. Паустовский. Из биографии.	«Подружись» со словом. Игра: «Восстанови по памяти».
45.		0,5	К.Г. Паустовский. «Последний черт»	Развивать диалогическую речь.
46.		1	К.Г. Паустовский. «Последний черт»	Формирование умения раскрывать тему, озаглавливать рассказ.
47.		0,5	М.М. Зощенко «Великие путешественники»	Формирование умения раскрывать тему высказывания.
48.		1	М.М. Зощенко «Великие путешественники»	Упражнения, способствующие формированию навыка чтения
49.		0,5	вн.чт Рассказы М.М. Зощенко.	Игра: «Восстанови события».
50.		1	К.М. Симонов «Сын артлериста».	«Подружись» со словом. Словесное рисование.

51.		0,5	В.П. Катаев «Флаг»	Выборочное чтение. Деление текста на части.
52.		1	вн.чт. А.А. Сурков. Стихотворения из цикла «Победители»	Подписать иллюстрацию словами из текста.
Из произведений русской литературы 20 века - 11ч				
53.		1	И.И. Рыленков «Деревья»	Формирование умения раскрывать тему высказывания.
54.		0,5	И.И. Рыленков «Весна»	Развитие словарного запаса через подбор синонимов, антонимов, омонимов.
55.		1	И.И. Рыленков «Все в тающей дымке...»	Формирование приемов смысловой обработки прочитанного, через выделение главного
56.		0,5	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин»	Упражнения, способствующие формированию навыка чтения
57.		1	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин»	Развитие вербально – логического компонента мыслительной деятельности через выделение главного в прочитанном тексте.
58.		0,5	Ю.И. Коваль «Картофельная собака»	Упражнения, способствующие формированию

				навыка чтения
59.		1	Ю.И. Коваль «Картофельная собака»	Формирование приемов смысловой обработки прочитанного, через выделение главного
60.		0,5	Ю.Я. Яковлев «Багульник»	Игра: «Восстанови события».
61.		1	Ю.Я. Яковлев «Багульник»	«Подружись» со словом. Словесное рисование.
62.		0,5	Ю.Я. Яковлев «Багульник»	Выборочное чтение. Деление текста на части.
63.		1	Р.П. Погодин «Время говорит –пора»	Подписать иллюстрацию словами из текста.
64.		0,5	вн.чт. Р.П. Погодин «Сколько стоит долг?»	Дидактическая игра «Подружись со словом».
66.		1	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля»	Игра «Знаешь ли загадки».
67.		0,5	К.Я. Ваншенкин «Мальчишка»	Дидактическая игра «Продолжи пословицу»
68.		1	К.Я. Ваншенкин «Снежки»	Упражнения, способствующие формированию навыка чтения

